LES CENTRES SOCIOCULTURELS DE CACHAN

AGAESCC

Actualités des centres socioculturels de Cachan

NEWSLETTER N°7 5/10/2026

Les Actus à la une



L'édito du Président

Chères adhérentes, chers adhérents,

Cher·es usagers-ères, cher·es salarié·es, cher·es partenaires,

Maison Cousté : un projet à construire avec vous

Tenez-vous prêts, attachez vos ceintures : Tout au long de l'année à venir, nous irons à la rencontre des usagers, des adhérents, et des bénévoles de la Maison Cousté, et plus largement des Cachanaises et des Cachanais, pour leur proposer de s'approprier un lieu unique, verdoyant et convivial, que vous connaissez bien...tapie dans la Rue Cousté, si vous passez une petite porte grillagée, que vous longez le jardin d'Yvette, que vous entrez dans cette maison en bois...vous venez d'entrer dans la maison Cousté. Si vous arrivez en plein atelier linguistique espagnol, dans un petit déjeuner anglais, dans un repas partagé des pays du Maghreb, dans une soirée jeux de société insolites ou dans un des son'arts, ou autres concerts, de la Maison Cousté.
Ne soyez pas trop surpris, car ce n'est qu'un début. On va aller plus loin. Beaucoup plus loin. Ce lieu luxuriant, plein d'arbres et de fleurs, devenu centre socio-culturel il y a près de 20 ans, nous avons voulu, au sein du bureau de l'AGAESCC, qu'il devienne encore plus central dans la vie des Cachanaises et des Cachanais, à l'occasion de la redéfinition de son projet social pour les 5 prochaines années. Pour cela, dans les prochains mois, nous vous proposerons de le transformer en tiers-lieu. C'est à dire que nous y installerons un café, une terrasse avec des chaises longues, des places pour le coworking, des poufs, et que nous proposerons à nos bénévoles de le faire vivre avec des horaires encore plus larges ! Toutes les activités existantes y trouveront leur place. Et la dimension écologique, solidaire, engagée de la Maison Cousté sera augmentée, développée. Pour faire venir tout le quartier, pour en faire un lieu de vie du centre-ville, pour faire se rencontrer les habitantes et les habitants, quelles que soient leurs origines, pour passer du temps ensemble. En jouant, en débattant, en tricotant, en échangeant dans toutes les langues, en mangeant et en partageant, puisque c'est bien là l'essence et l'ADN des centres socio-culturels. Ne manquez pas la rentrée des adhérents en octobre. Soyez candidats pour intégrer notre groupe projet en novembre ! Et rejoignez-nous pour faire vivre cet écrin de verdure et de convivialité, au service de notre ville !

Nicolas ANOTO
Président de l'AGAESCC

AGENDA

LA SEMAINE BLEUE

Du 5 au 11 octobre 2026

Depuis plus de 70 ans, la Semaine bleue, ou semaine des retraités et des personnes âgées, a vocation à mettre en lumière les sujets liés à l'âge et au bien-vieillir. Ainsi, cette année, du 5 au 11 octobre, un programme dédié met à l'honneur les séniors dans toute la France et avec eux, les liens intergénérationnels, garants d'une société plus inclusive et solidaire.
Les centre sociaux s'associent pour proposer:

Mardi 6 octobre 2026 : podcast participatif autour de l'exposition « Au fil de ma vi(lle) » au CSC Lamartine. À14h30. Gratuit.
Mercredi 7 octobre 2026 : visite « Paris espionnage ». Tarif : 3€, 5€ ou 7€ selon QF.
Jeudi 8 octobre 2026 : visite de l'exposition « Au fil de ma vi(lle) » avec un pot de l'amitié, à la galerie du théâtre Jacques Carat. Gratuit.
Vendredi 9 octobre 2026 : repas et thé dansant à la Maison Cousté. Tarif: 6€
Samedi 10 octobre 2026 : les samedis coustéens intergé + visite de l'exposition « Au fil de ma vi(lle) » à la galerie du théâtre Jacques Carat. Gratuit.
Pour rappel, l'exposition « Au fil de ma vi(ll)e » se tiendra du 5 octobre au 6 novembre 2026, à la galerie du Théâtre Jacques Carat. Ce travail a été mené par la Maison Cousté avec un groupe de séniors à Cachan.

https://ville-cachan.fr/app/uploads/2026/09/cachan_mag_372_septembre_2026.pdf

Les ateliers photographiques de L'AGAESCC



Les ateliers photographiques : un projet pensé et porté avec les habitants

Les ateliers photographiques de l'AGAESCC sont avant tout **un projet d'habitants**.

Ils ne sont pas nés d'une activité déjà toute faite à laquelle il suffisait de s'inscrire. Le projet s'est construit progressivement à partir des échanges, des envies et de l'implication d'un groupe d'habitants souhaitant se retrouver autour de la photographie.

Dès le départ, la démarche a été collective : discuter de ce que l'on voulait faire, imaginer le contenu des ateliers, choisir des thèmes, partager des idées et faire évoluer le projet ensemble.

La photographie comme point de départ

La photographie constitue le fil conducteur, mais elle est surtout un moyen de créer une dynamique collective.

Les ateliers permettent bien sûr d'apprendre et d'expérimenter : cadrage, lumière, composition, portrait, photographie de rue, noir et blanc… Mais ils sont aussi l'occasion d'échanger, de confronter les regards et de découvrir la manière dont chacun perçoit son environnement.

Une même rue, une même scène ou un même lieu peuvent être photographiés de façons totalement différentes. C'est justement cette diversité des regards qui nourrit le groupe.

Trois expositions en 2026 pour valoriser le travail des habitants

En 2026, le projet prend une nouvelle dimension avec **trois expositions photographiques organisées dans différents lieux de Cachan**.
Une première exposition est présentée à la **RPA**, une deuxième au **Théâtre de Cachan** et une troisième à **l'Orangerie**.
Ces trois rendez-vous constituent une étape importante dans la vie du projet. Ils permettent aux habitants de présenter leur travail au public, de partager leurs regards et de voir leurs photographies exposées dans des lieux différents de la ville.
Cette valorisation est essentielle : elle reconnaît l'investissement des participants et donne une visibilité concrète à leur démarche artistique.
Les photographies ne restent plus seulement dans le cadre des ateliers. Elles circulent, rencontrent d'autres habitants et créent de nouveaux échanges.
À travers ces expositions, **la parole et le regard des habitants trouvent une place dans l'espace public et culturel de Cachan**.

De l'idée habitante à un projet visible dans la ville

Les trois expositions prévues en 2026 illustrent le chemin parcouru.
Parti d'une envie partagée par un groupe d'habitants, le projet a progressivement grandi, s'est structuré et s'ouvre aujourd'hui à un public plus large.
De l'atelier à l'exposition, les habitants restent au cœur de chaque étape : ils participent, créent, choisissent, échangent et donnent à voir leur propre regard.
C'est là toute la richesse de cette initiative : **un projet né avec les habitants, construit avec eux et aujourd'hui partagé avec toute la ville**.
Plus qu'un atelier photographique, c'est une aventure collective qui montre que lorsque les habitants disposent d'un espace pour proposer, expérimenter et créer, leurs idées peuvent prendre forme et rayonner bien au-delà du groupe de départ.

Portrait : Kevin animateur polyvalent



Kevin Attard, un animateur polyvalent du CSC Lamartine

Le **2 décembre 2013**, Kevin Attard fait ses premiers pas au sein de l'**AGAESCC** dans le cadre d'un **service civique**. À ce moment-là, il découvre la vie des centres, les habitants, les équipes et les nombreux projets portés par l'association.
Dès ses débuts, Kevin se montre particulièrement polyvalent. Il devient rapidement un véritable **couteau suisse** : communication, accueil du public, sonorisation, animation d'ateliers, aide sur les événements, soutien technique… Il intervient là où il y a besoin et apprend beaucoup au contact des équipes et des habitants.
Cette polyvalence s'appuie aussi sur de solides compétences techniques. **Titulaire d'un BTS de technicien son**, Kevin possède une véritable expertise dans le domaine de l'audio, de la sonorisation et de la musique. Une formation qui lui permet, au fil des années, d'apporter son savoir-faire lors des animations, des événements et des différents projets portés par la structure.

Au fil du temps, il développe également une qualité essentielle dans son métier : **sa capacité à s'adapter aux publics et aux situations**.
Kevin prend progressivement sa place dans la vie du **CSC Lamartine**. Il accompagne différents publics, participe aux animations, contribue aux projets collectifs et continue de mettre à profit ses compétences dans des domaines aussi variés que le **son, la musique, le numérique, les familles ou encore les seniors**.
Il est d'ailleurs **très apprécié des groupes de seniors** qu'il accompagne. Sa patience, sa disponibilité, son humour et sa manière d'expliquer simplement les choses créent une relation de confiance. Au-delà des activités proposées, Kevin sait prendre le temps d'échanger, d'écouter et de mettre chacun à l'aise, ce qui contribue à créer une ambiance conviviale et chaleureuse.
Ces **trois dernières années** marquent une nouvelle étape de son parcours. Kevin devient **animateur numérique sur les trois centres**. Sa mission : accompagner les personnes qui se sentent éloignées du numérique et leur permettre de gagner en autonomie.
Ordinateurs, smartphones, téléphones portables, tablettes, démarches en ligne, recherches sur Internet ou outils de communication : Kevin accompagne les habitants pas à pas, en prenant le temps d'expliquer et de rassurer.
Son objectif n'est pas seulement d'apprendre à utiliser un appareil. Il cherche surtout à **démocratiser le numérique**, à le rendre plus simple, plus accessible et moins intimidant pour celles et ceux qui pensent parfois que ces outils ne sont pas faits pour eux.
Cette manière de transmettre correspond bien à sa personnalité d'animateur : partir des besoins concrets, expliquer simplement et avancer au rythme de chacun.
Passionné par le **son, la musique et les jeux vidéo**, Kevin possède un univers personnel naturellement lié à la création et au numérique. Son BTS de technicien son vient renforcer cette passion et lui donne les compétences nécessaires pour conjuguer **technique, créativité et animation**.
Le jeu vidéo représente également pour lui bien plus qu'un simple loisir : c'est un univers culturel et numérique qui peut devenir un support d'échange, de découverte et de rencontre entre les générations.
Aujourd'hui, après plus de dix ans au sein de l'AGAESCC, Kevin fait partie des **anciens de la structure**. Il a connu différentes périodes, plusieurs missions et de nombreux projets. Son parcours témoigne d'une évolution construite avec le temps, depuis le service civique jusqu'à un rôle d'animateur polyvalent et expérimenté.
De l'accueil au numérique, de la communication à la sonorisation, des ateliers avec les familles à l'accompagnement des seniors, Kevin a toujours gardé le même fil conducteur : transmettre, créer du lien et mettre ses compétences au service des habitants.

Comment adhérer à l'AGAESCC ?

Adhérer à l'AGAESCC

Pour adhérer, il suffit de vous rendre dans l'un des **trois centres socioculturels** :

- CSC La Plaine
- CSC Lamartine
- CSC Maison Cousté

L'adhésion est annuelle et est valable du 1er septembre 2025 au 31 août 2026.
Adhésion individuelle : 10 €
Adhésion familiale : 20 €
L'adhésion à l'AGAESCC est valable dans les 3 centres socioculturels
Elle offre la possibilité :
- de participer à des activités et de bénéficier de services au sein des centres.
- d'être assuré.e lors de toutes les activités.
- de participer à l'assemblée générale de l'AGAESCC.

L'adhésion, au-delà de l'aspect financier, est un signe symbolique d'approbation des valeurs portées par les centres socioculturels. C'est un acte citoyen et de soutien à l'action des centres.





Contacts et Informations

www.agaescc.fr

Maison Cousté	01 45 46 67 15
CSC Lamartine	01 49 69 61 10
CSC La Plaine	01 49 69 60 10

agaescc_cachan	Csc la Plaine
csc_lamartine	Csc Lamartine
maison_couste	Csc Maison Cousté
csc_laplaine	kap-cachan

Maison Cousté	19 rue Cousté
CSC Lamartine	4 square Lamartine
CSC La Plaine	1 allée Pierre de montreuil

AGAESCC

2, Rue François Delage, 94230, Cachan

directiongenerale@agaescc.fr
secretariatgeneral.asso@agaescc.fr



AGAESCC
2, Rue François Delage, 94230, Cachan

Vous l'avez reçu car vous êtes inscrit à notre newsletter.

Se désinscrire